

بسمه تعالی

نام و نام خانوادگی : آزمون لباس شب و عروس

زمان : ۶۰ دقیقه

۱. اثر صابون خیاطی در روی چه پارچه هایی از بین نمی رود؟

(۱) نخ، ابریشمی (۲) نخ، پشمی

(۳) پارچه های مثل حریر و ژرژت (۴) هیچکدام

۲. پارچه های بد اتو را چگونه اتو کنیم؟

(۱) با اتو بخار (۲) زیر آن فویل قرار دهیم

(۳) روی آن پارچه نمدار قرار دهیم (۴) با ملایمت اتو کنیم

۳. پارچه آستری باید به طور قطع باشد تا پوشیدن و بیرون آوردن لباس به راحتی انجام پذیرد.

(۱) نرم - لغزنده (۲) زبر - کلفت (۳) نرم - ضخیم (۴) ساده - شفاف

۴. چه نوع لباسی دکلته نامیده می شود؟

(۱) لباس پررسی (۲) لباسی که بالاتنه تا محدوده از خط کارور چیده شود

(۳) لباس راحتی مخصوص خانمها (۴) لباسی که تعداد برشهای آن در بالاتنه بیشتر باشد

۵. برای برش پارچه های حریر چرا سطح میز را با پتویارومیزی ضخیم باید پوشانند؟

(۱) جهت دقت بیشتر (۲) برای مهار کردن سنجاق ها

(۳) برای اینکه سرنخورد (۴) جهت حفظ صیقلی میز

۶. عوامل مؤثر در انتخاب رنگ برای لباس:

(۱) اثر نور، سطح پارچه (۲) میزان سن، نوع اندام

(۳) رنگ پوست و مو، موقعیت و فصل (۴) همه موارد

۷. دوخت زیپ مخفی :

(۱) با پایه مخصوص دوخته می شود (۲) با پایه معمولی دوخته می شود

(۳) با پایه جاد که دوخته می شود (۴) با پایه قیطان دوزی دوخته می شود

۸. کاربرد چه دامنی در لباس عروس بیشتر است؟

(۱) خمره ای (۲) فون (۳) ترک (۴) کلوش

۹. اگر هنگام دوخت نخ دوز یا پارچه شود علت چیست؟

(۱) به علت سرعت زیاد چرخ (۲) به علت سرعت کم چرخ

(۳) به علت نازک بودن پارچه (۴) به علت کشش زیاد نخ در چرخ

۱۰. جهت شکافتن درزها و دوختهای ظریف از کدام قیچی استفاده می شود؟

(۱) قیچی ساده کوچک (۲) قیچی ساده خیاطی (۳) قیچی دالبر (۴) قیچی نخ چین

۱۱. در طراحی لباس خطوط به دو دسته تقسیم می شوند.

(۱) خطوط مستقیم، خطوط منحنی (۲) خطوط افقی، خطوط عمودی

(۳) خطوط مایل، خطوط منحنی (۴) خطوط شکسته و دایره ای شکل

۱۲. مهمترین قسمت ساخت لباس است.

(۱) ساخت الگو (۲) اندازه گیری دقیق (۳) برش لباس (۴) دوخت لباس

۱۳. در لباس عروس شستشو به روش خشک شوئی به چه صورت انجام می شود؟
(۱) بوسیله گچ فرانسوی (۲) بوسیله پودرهای جذب کننده و پودر سفید تالک
(۳) بوسیله گچ و مل (۴) گزینه ۱ و ۲

۱۴. پارچه های نگین دار چگونه دوخته می شود؟
(۱) بادست دوخته می شود (۲) با چرخهای صنعتی دوخته می شود
(۳) نگین ها در مسیر دوخت باز شده و سپس چرخ کاری می شود (۴) ۱ و ۳

۱۵. نوار نگه دارنده (فتر) بیشتر در کدام قسمت لباس عروس بکار می رود؟
(۱) در برشهای دامن (۲) در دور تا دو ریفه پشت و جلو
(۳) در قسمتهایی از بالاتنه و کاپ (۴) برای پف کردن آستین لباس عروس
۱۶. برای دوخت پارچه های لطیف چه سوزنی لازم است ؟
(۱) درشت (۲) دارای سوراخ بزرگ (۳) باریک . ن. ک تیز با سوراخ ریز (۴) درشت و نوک تیز با سوراخ ریز

۱۷. برای اندام بلند و لاغر چه برش هایی مناسبتر است؟
(۱) برش های عمودی (۲) برش های اریب (۳) برش های جناقی (۴) برش های افقی
۱۸. عوامل موثر در انتخاب رنگ برای لباس
(۱) اثر نور ، سطح پارچه (۲) میزان سن ، نوع اندام (۳) رنگ پوست و مو ، موقعیت و فصل (۴) همه ی موارد

۱۹. کاربرد چه دامنی در لباس عروس بیشتر است؟
(۱) خممه ای (۲) فون (۳) ترک (۴) کلوش
۲۰. در کدام مدل از لباس های عروس فتر سه طبقه در ژپون لازم است؟
(۱) در مدل راسته (۲) در مدل دامن دراپه (۳) در دامن ترک و چین دار (۴) مدل شانه
۲۱. برای باز کردن جا دکمه و شکافتن درزها از چه وسیله ای استفاده می کنیم ؟
(۱) قیچی زیکزاک (۲) قیچی برش کوچک (۳) بشکاف (۴) درفش
۲۲. مناسب ترین دوخت درز جهت پارچه های لطیف خصوصا حریر کدام است؟
(۱) درز دوبله شکسته (۲) درز دوبله خوابیده (۳) درز ساده (۴) دو درزه
۲۳. برای از بین بردن رسوب املاح آب در داخل محفظه اتو از چه باید استفاده کرد ؟
(۱) از آب و سرکه (۲) نمک (۳) از سرکه و نمک (۴) از وسایل نوک تیز مثل چاقو
۲۴. اریب پارچه چیست؟

(۱) طول پارچه (۲) عرض پارچه (۳) حد فاصل بین طول و عرض (۴) ۱ و ۲
۲۵. xl نماد چیست؟

(۱) سایز متوسط (۲) سایز کوچک (۳) سایز خیلی بزرگ (۴) سایز خیلی کوچک
۲۶. برای تهیه چه نوع پارچه هایی تهیه پاترون الزامی است؟
(۱) پارچه هایی که صابون روی آنها اثر می گذارد
(۲) پارچه هایی که گچ روی آن اثر می گذارد

۳) پارچه هایی که سنجاق روی آنها اثر می گذارد

۴) پارچه های چارخانه

۲۷. اِپل برای چه اندام هایی مناسب است ؟

۱) برای اشخاص لاغر ۲) اشخاص چاق ۳) اشخاص با شانه های بزرگ ۴) شانه های کوچک و چاق
۲۸. آستین ژیکو برای چه اندامی مناسب است ؟

۱) سرشانه پهن ۲) سرشانه باریک ۳) دست کوتاه ۴) شانه های مربع

۲۹. یقه دراپه برای چه پارچه هایی مناسب است؟

۱) مخمل، کرپ ۲) کتان، شمی ۳) ترویرا، ساتن، ژرته ۴) ساتن، مخمل، ژرته

۳۰. معمولاً مکان جادکمه را روی چه خطی از بالا تنه مشخص می کنند ؟

۱) خط سینه کارور ۲) خط شکست یقه ۳) خط مرکزی بالا تنه ۴) خط سه جاف

۳۱. دوخت دو درزه مناسب چه پارچه هایی می باشد ؟

۱) پارچه های ضخیم ۲) پارچه های لطیف و نازک ۳) برای همه ی پارچه ها ۴) ۱ و ۲

۳۲. برای برش لباسهای مجلسی با پارچه ریون (کشی) چگونه باید عمل کرد ؟

۱) ازاندازه های مورد نیاز به اندازه ۵۰cm کم کرده و برش می زنیم

۲) به اندازه های قدی مقداری اضافه می کنیم واز عرض الگو کم وبدون زاپاس برش می شود

۳) الگو در اندازه ساده وگشاد تهیه می شود وبرابر الگو وبدون زاپاس برش می شود

۴) مطابق پارچه های مجلسی غیر کشی برش می شود

۳۳. این نقاط روی الگودرجایی قرار می گیرند که قطعات الگو باید پهلوی یکدیگر واقع شوند

۱) گرین ۲) موازنه ۳) فولد ۴) مرکزی جلو

۳۴. نام زیر دامن عروس

۱) تافته ۲) شیفون ۳) ژپون ۴) هیچکدام

۳۵. برای دوخت تمام پارچه های ژرسه وبطور کلی پارچه هایی که حالت ارتجاعی دارندازچه قرقره ای استفاده میشود؟

۱) قرقره پولیستر ۳) قرقره ابریشم ۳) نخ عمامه ۴) قرقره کشی

۳۶. دراندام متناسب عرض شانه با..... برابر است.

۱) دور کمر ۲) دور سینه ۳) بادور کمر ۴) دور باسن

۳۷. - برای برشهای بیراه به مقدارپارچه نیازداریم.

۱) کمتر ۲) بیشتر ۳) فرقی نمی کند ۴) هیچکدام

۳۸. جهت اتصال زیپ کدام پارچه ها بهتر است زیپ با دست دوخته شود.

۱) پشمی - چهار خانه - حریر ۲) پشمی - چهار خانه - مخمل

۳) حریر - تترن - مخمل ۴) مخمل - جیر - حریر

۳۹. جادکمه درلباس های جلو باز زنانه در جلو وپشت چگونه است؟

۱) راست - چپ ۲) چپ - راست ۳) راست - راست ۴) چپ - چپ

۴۰. برای افرادی که دارای اندام درشت هستند چه نکاتی باید رعایت شود تا لاغروریز نمایان گردند؟
- (۱) از رنگهای تیره وزمینه براق استفاده کنند
 - (۲) از رنگهای تیره وزمینه مات استفاده کنند
 - (۳) از رنگهای روشن وزمینه براق استفاده کنند
 - (۴) از رنگهای متفاوت استفاده کنند

ردیف	۱	۲	۳	۴	ردیف	۱	۲	۳	۴
۱	*			۲۱				*	
۲		*		۲۲				*	*
۳	*			۲۳			*		
۴		*		۲۴			*		
۵			*	۲۵			*		
۶				۲۶	*				
۷	*			۲۷				*	
۸			*	۲۸	*				
۹		*		۲۹	*				
۱۰	*			۳۰				*	
۱۱	*		*	۳۱				*	
۱۲		*		۳۲			*		
۱۳		*		۳۳	*				
۱۴		*		۳۴	*				
۱۵			*	۳۵		*			
۱۶	*			۳۶		*			
۱۷		*		۳۷	*				
۱۸		*		۳۸	*				
۱۹			*	۳۹	*				
۲۰		*		۴۰		*			